

2020年5月6日(水・祝)に開催を予定しておりましたイベント 「ライフリング4 GO!GO! ライブ・イズ・ビューティフル」の 開催中止に伴う、未販売パンフレットの無償公開について

- ※ 2020年5月6日(水・祝)に開催を予定しておりましたイベント『ライフリング4 GO!GO! ライブ・イズ・ビューティフル』で販売予定だったパンフレットとなります。そのため、多少矛盾している部分がございますが、そのまま掲載しております。
- ※ 今後、パンフレットの販売予定はございません。
- ※ パンフレットの内容、テキスト・画像等の無断転載・無断使用を固く禁じます。
- ※ 無期限での公開となりますが、やむを得ず非公開となる場合もございます。その際は、当オフィシャルHPおよび公式Twitterにてご案内差し上げます。

Kokura Hikari: Machico Shibusawa Izumi: Kumada Akane Meinohama Erika: Minami Saki Igarashi Yukio: Yamaki Anna

RIFLING 4 GO!GO! Live is Beautiful



ライフルینگ4
GO!GO!

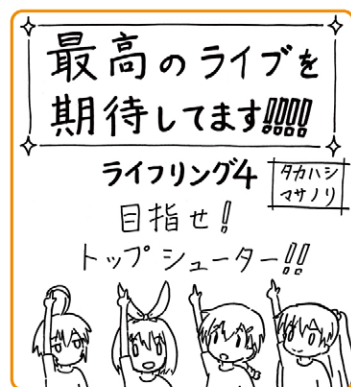
ライブ・イズ・ビューティフル

Staff Comment

今回の「ライフリング4 GO!GO! ライブ・イズ・ビューティフル」を開催するにあたり、TVアニメ『ライフル・イズ・ビューティフル』スタッフのみなさんからメッセージをいただきました。ズラリと並んだ“熱い!”コメントをぜひご覧ください♪



|原作者|
サルミアッキ先生



|監督|
高橋正典



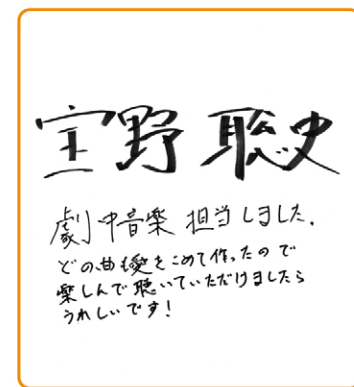
|シリーズ構成・脚本|
高橋龍也



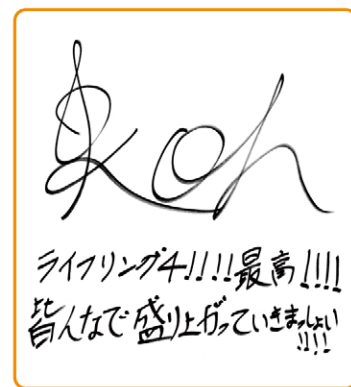
|キャラクターデザイン・総作画監督|
向川原憲



|プロップデザイン・美術デザイン|
石ロ+



|音楽|
宝野聡史



|作曲家|
KOH

History of RIFLING4



TVアニメ『ライフル・イズ・ビューティフル』の放送に先駆け、2019年4月に結成したライフリング4。今日に至るまで、数々の活躍を見せてくれました。どれも忘れられない出来事として記憶に残っているのではないのでしょうか。その軌跡をここで振り返ります!

START

4/25

TVアニメ『ライフル・イズ・ビューティフル』
公認アイドルユニット「ライフリング4」結成

6/1

公益社団法人日本ライフル射撃協会公認 宣伝大使就任
「GO!GO! ライフリング4!!!!」「Bright day, Stand up!」発売
「ライフリング4 GO!GO! ライブ Vol.1」開催

ライフリング4の初ライブ、ライフリング4が観客の前に登場した記念すべき夜でした。「GO!GO! ライフリング4!!!!」「Bright day, Stand up!」の2曲を熱唱し、華麗にダンスを披露。トークコーナーでも、メンバーの“くまちゃん愛”があふれ出た質問コーナーに、南早紀が射撃の腕を見せつけた射的チャレンジ、八巻アツナの古墳好きという一面が発覚するなど大盛り上がりでした。

7/20-21

第45回全日本ライフル射撃競技選手権大会
(ビームライフル・ビームピストル)に登壇

7/27

「ライフリング4 GO!GO! ライブ Vol.2」開催

「GO!GO!ライブ」は昼夜2回公演に。リーダーのMachicoによる牽引もあり、観客からの声援は統一感を増してライフリング4のポーズも浸透。メンバーにとっても、ファンとの距離が縮まったと実感した1日となりました。トークコーナーでは熊田善音“画伯”が誕生するなど、新たな魅力を見せる4人でした。



8/10

「ライフリング4 GO!GO! ライブ Vol.3」開催

4人の歌に磨きがかかり、流れるようなローテーションが魅力だった「GO!GO!ライブ Vol.3」。トークパートでは、WEBラジオ「ライフル・ラジオ・ビューティフル」の公開録音を実施! レコーディングや宣伝大使といった活動の裏側を紹介したほか、昼公演では握力測定、夜公演ではメンバーによるカオスな疑似番宣収録などを行い、集まったファンの心を撃ち抜きました。

9/28

「ライフリング4 GO!GO! ライブ Vol.4」開催

TVアニメ放送開始・メジャーデビュー直前の開催だったため、TVアニメの見どころやビームライフル講座、そして自らが歌うオープニング・エンディング主題歌と挿入歌の良さを力説した4人。その流れで、TVアニメ主題歌らしい可愛さが曲にも振付にも詰め込まれたオープニング・エンディング主題歌をお披露目し、4ヶ月連続ライブのラストにふさわしい熱狂の1日を締めくくりました。



|インディーズロゴ|

|メジャーロゴ|

10/13

TVアニメ『ライフル・イズ・ビューティフル』放送開始

千鳥高校に入学した小倉ひかりは、幼なじみで面倒見のいい沢沢泉水、容姿端麗なお嬢様の姫浜エリカ、全国クラスの射撃の腕前をもつ五十嵐雪緒と一緒に射撃部を再建する。マイナー競技ならではの苦悩を感じながらも、ビームライフルに青春を懸けてゆく!



10/23

オープニング主題歌「Let's go! ライフリング4!!!!」発売

11/6

エンディング主題歌「夕焼けフレンズ」発売

12/4

挿入歌シングル「GO!GO! Music vol.1」発売

12/21

ジャンプフェスタ2020
バンダイナムコアーチブース×ヤングジャンプ×ウルトラジャンプブースにて
トークショーを開催

12/25

『ライフル・イズ・ビューティフル』オリジナルサウンドトラック発売

1/15

挿入歌シングル「GO!GO! Music vol.2」発売

1/26

オープニング・エンディング主題歌 発売記念イベント開催

2/15

挿入歌シングル 発売記念イベント開催

2/27

『ライフル・イズ・ビューティフル』Blu-ray BOX1 発売

3/27

『ライフル・イズ・ビューティフル』Blu-ray BOX2 発売

5/6

**ライフリング4 GO!GO!
ライブ・イズ・ビューティフル 開催!**





小倉ひかり役

Machico

RIFLING4



ライフル・イズ・ビューティフル
は、たくさんのお曲が
作中にも使われている作品です。
今、初披露も??(w*)
それぞれのキャラクターたちも
いーい感じ
楽しい時間になりましたネ

小倉ひかり役 Br Machico



Character Profile

小倉ひかり

学年 | 1年生 | 誕生日 | 5月22日
趣味 | 射撃にまつわるもの全て (TVゲームや射的など)
日課 | 学校の花壇の手入れ (緑化委員)

.....
チームライフルに対する情熱は人一倍で、普通の射撃成績は平均以下でも、集中すると全国レベルの腕前を発揮することも。誰とでも仲良くなれる性格で、大会のたびに射撃選手の友達ができる。



Q1. 小倉ひかりの好きなところは?

いつもニコニコしていて、いつも楽しそうにしているところ! 見ているだけでこっちもニコリしちゃうし、だからこそライフルに向き合っているときの真剣な表情にグッときます! あとは、よく目が真っ白になって「ぜったいに話聞いてないな(笑)」ってなっているところ! ひかりのリボンは表情筋のひとつだと思っているので、そこもかわいいポイントです!

Q2. 小倉ひかりと自分が似ていると思うところは?

私自身、ひかりちゃんのコミュ全振りでもわりとすぐ笑顔に変えるところとかとても懂れているんですが、嬉しいことにまわりからは「ひかりちゃんにそっくりだ!」って言ってもらえることが多くて。たしかに、好きなものに対して全力なところとか、考えているのか考えていないのかわからないところは、よく似ているなあ~と思います!(笑)

Q3. TVアニメで一番好きなシーンや心に残っているシーンは?

ひかりが個人戦を終えて、泉水ちゃんに胸の内を話すところです。ひかりといえば、いつもニコニコで失敗してもへこたれずに前へ前へと進んでいくイメージが強く、そういうシーンを演じることも多かったのですが、チームライフルの選手として思うこと、気付くこと、落ち込むこと...そんなひかりの気持ちもたくさん詰まっていたシーンでした。そして、やっぱりそこで頼りにするのは幼馴染みの泉水ちゃんなんだね。ってほっこりしたシーンでもありました!

Q4. ライフリング4の楽曲で一番思い入れのある曲は?

ひかりソロ曲「Everything's OK」。アニメでもアカベラで口ずさませてもらいました! あのかは放心状態の「Everything's OK」だったけど(笑)。曲調はもちろん、まるでスキップしながら鼻歌を歌っているような歌詞で、表情をつけるのも楽しく

レコーディングできました! まだ披露していないからね!! どんなダンスになっているんだろう~♪

Q5. ライフリング4で活動の中で、一番印象深かったことは?

宣伝大使就任式です! 作品だけでなく、こういった形でライフル競技に関われたこと。自分たちの活動が、ライフル競技をもっとたくさんの方々に知ってもらえるものになるんだと思ったら身が引き締まりました! 実際にチームライフル射撃を体験させていただいたり、試合を観に行かせていただいたり、キャラクターづくりに活かせることをやらせていただけたことも印象的です!

Q6. 今、ライフリング4の4人で一番行きたい場所は?

温泉-----!! アニメでも温泉シーンありましたし! 私たちも日頃の疲れを温泉で癒したいですね! 部屋にも露天風呂ついて、のんびりしながらトランプ! くまちゃんも20歳になったから、お酒を飲んだり! できれば広島で!!!!!! いや、絶対広島で!!!!!!

Q7. ファンの皆様にメッセージをお願いします。

「ライフル・イズ・ビューティフル」アニメに楽曲にライブに、楽しんでいただけたかー?? この作品ではオープニング・エンディング主題歌はもちろん、結成曲や挿入歌、ソロ曲と! 楽曲がたくさんあることも魅力のひとつです! そしてライフリング4はダンス&フォーメーションがよく動くのが特徴的です。アフレコが始まる前からライフリング4としてライブもやらせていただいて、千鳥高校メンバーと絆も深めてきました。その成果を、応援してくださるみなさんに全力で届けたいと思います!





渋谷泉水役
熊田茜音

RIFLING4

来てくれてありがとうっ♡
みんなと一緒に同じ空間で
大好きな曲で遊べること
本当に嬉しいっ♡
大好きだよ～♡...

渋谷泉水役 熊田 茜音

Thank you
渋谷泉水



Character Profile

渋谷泉水

学年 1年生 | 誕生日 9月15日
趣味 ダイエット、お菓子作り
特技 本棚の整理

ひかりに誘われて小学校時代からビームライフルを始めるが、射撃の腕前は平均レベル。とても面倒見のよい性格で、時折ひかりに振り回されることも。父と2人暮らしをしている。

Q1. 渋谷泉水の好きなところは？

暖かい心を持っているところです。みんなのお母さんみたいにいつも優しいのに、周りの状況をしっかりみてみんなのために行動できる場所。試合が終わった選手にすっとタオルを差し出したり、細かいけどそういう瞬間に優しさが詰まっていると思う。ダイエットを頑張っていたり、ひかりと一緒に茶目にはしゃいだり、そんな高校生っぽさのある瞬間も大好きです。そしてなによりも素直にまっすぐ大好きな気持ちを伝えられるところ。

Q2. 渋谷泉水と自分が似ていると思うところは？

うーん…食べることが好きなところ、選ぶお菓子のセンスかな。私もおつまみ系のおやつが好きです(笑)。似ているところというより、憧れの女の子！泉水ちゃんみたいに包み込むような優しさを持った女性に惹かれるし、なりたいと思っています。あ！恥ずかしがらずにまっすぐ友達に好きて言えちゃうところは似てるかな。相手に対して感じたポジティブな感情はちゃんと言葉にするように意識しています。

Q3. TVアニメで一番好きなシーンや心に残っているシーンは？

勉強会のシーンでみんなのことが好きな気持ちを吐露する場面です。素直に優しい言葉を紡げる彼女が愛らしくて。ひかり達のことが本当に大好きなんだな。この4人は最高の友達なんだって心がぽかぽかしました。演じるときもそんな温かさが伝わるように泉水ちゃんとして、泉水ちゃんの表情で大切にお芝居しました。

Q4. ライフリング4の楽曲で一番思い入れのある曲は？

「夕焼けフレンズ」です。包み込むような泉水ちゃんの優しさを乗せて歌いました。ライブで踊っている振り付けも4本の指を一つずつ折って数えていくようなものがあり、エモい！という感情になります。レコーディングの時、4人で手を繋いで歩いている姿を想像して歌ったのですが、ライブでは来てくれたみんなとも心が繋がっ

た気がしました。私だけじゃないよね？(笑)

Q5. ライフリング4で活動する中で、一番印象深かったことは？

ライブができたことです。大切な曲達をお届けできる場ですし、みんなに直接アニメや歌、ビームライフルの良さを伝えることができて嬉しかったです。ここで出会えた方も多んじゃないかな？嬉しいなあ。最初はすご〜くドキドキしたけど、みんなが優しく見守ってくれたからと一っども楽しかったです。私達のパフォーマンスで元氣パワーを届けられていたらいいな！

Q6. 今、ライフリング4の4人で一番行きたい場所は？

温泉です！千鳥高校のみんなが大会でお風呂に入るシーンがあって、羨ましくなりました！みんなでゆっくり温泉につかりながら色々なことを話したいです。聞きたいこと、いっぱいあるなあ。人としても女性としても尊敬しているメンバーです。まっちゃん、みなみちゃん、あんちゃんに出会えたことも一緒に活動できたことも、私にとってとても大切で大きな出来事です。

Q7. ファンの皆様にメッセージをお願いします。

いつも応援してくれて本当にありがとうございます！初めて人前で踊って歌う瞬間をみんなと過ごせてとても嬉しかったです。ライブの時、みんなの顔一人一人みてるよ！ニコニコしてくれるみんなをみて超パワーもらってます！ありがとう。これからも「ライフル・イズ・ビューティフル」、ライフリング4、ビームライフル、そして泉水ちゃんを私と一緒に愛してくれたら嬉しいな！これからもずっとずっとよろしくね！大好きだよー！



姪浜エリカ役

南 早紀

RIFLING 4

皆さんと一緒に
『ライフリング4』の
ポーズが出来て良かった！
これからも沢山楽曲
きて思い出にね... ☆
姪浜エリカ役 南 早紀

姪浜エリカ



Character Profile

姪浜エリカ

学年 1年生 | 誕生日 4月2日
趣味 ピアノ演奏(と公称しているが本当はゲーム)
日課 通学前、10分以上かかる身だしなみチェック

成績優秀、スポーツ万能、ハーフで容姿端麗、家は裕福でお嬢様。だが射撃に関しては努力と根性の人。勝負強いひかりや、実力者の雪緒にライバル心を燃やすが、仲間想いな一面も。



Q1. 姪浜エリカの好きなところは？

エリカは容姿端麗、成績優秀、スポーツ万能、お家は大金持ちのパーフェクト女子高生という、学校でも憧れの存在。そんなエリカがひかりや雪緒にいじられたり、みんなの中ではツッコミ担当だったり、コロコロと表情やテンションが変わる所に愛おしさを感じます。「ハーフってだけで違う目で見られる」という彼女のセリフがあるのですが、ひかりたちはエリカを違う目で見えていない事もエリカにとっては嬉しかったり、勝気なエリカがみんなをライバルだけど仲間だと思っている所とても素敵な女の子だと思います。見た目も中身も全てが大好きです！

Q2. 姪浜エリカと自分が似ていると思うところは？

プレッシャーに弱いところです……。エリカにとってはライフルの試合、私にとってはライフリング4のライブです。あんなに練習したのに本番になると力みすぎてしまったり、振り付けを間違えてしまったり……。ひかり役のMachicoさんは本番ではバチッと決めていて、カッコいいなあとも思います。エリカも本番に強いひかりに憧れを持っていると思うし、そういう所はエリカと似ているなと思っています。

Q3. TVアニメで一番好きなシーンや心に残っているシーンは？

可愛い女の子好きの貝島沙由ちゃんがエリカに話しかけようとして、美人すぎて話しかけられなかったシーンです。ツッコミ担当だったりいじられたりが多かったので、このシーンで改めてエリカはやっぱり美人なんだ……!?と思えて嬉しかったです(笑)。

Q4. ライフリング4の楽曲で一番思い入れのある曲は？

「GO!GO!ライフリング4!!!!」です。この曲を頂いた時になんて素敵な歌詞なんだろうと



思いました。エリカにとってはライフルの試合前の高揚感、仲間との絆として歌えて、私にとってはライフリング4のライブとリンク出来ました。そして歌えば歌うほど歌詞の意味が変わっていく歌だとも思いました。結成当初はみんな敬語だったり、どこかよそよそしかったり、だけどこれからみんなで頑張っていこうね!という背中を押してくれる歌だったのが、今はみんなと一緒にいるこの時間とステージが嬉しくて仕方なくて……。それに私たちライフリング4の始まりの曲でもあるので、一番大好きな曲です！

Q5. ライフリング4で活動する中で、一番印象深かったことは？

お客さんとの距離の近さです。私はライブハウスでライブをする事が初めてだったので、お客さんが近い! 熱気がすごい! と最初は驚きましたが、どんな事を言っても、お客さんが反応してくれて皆さんの心の暖かさが凄く嬉しかったし、ライフリング4だからこんなにお客さんとの心の距離が近いんだろうなって思いました。

Q6. 今、ライフリング4の4人で一番行きたい場所は？

広島で聖地巡礼して、みんなで合宿してみたいです! Machicoさんにお好み焼きを作ってもらって、アンちゃんには広島のお菓子を案内してもらって、くまちゃんには美味しいご飯を沢山食べてほしいなあ……!

Q7. ファンの皆様にメッセージをお願いします。

今までライフリング4を応援してくれてありがとうございました……! ライフリング4に出会えて、エリカに出会えて、そして『ライフル・イズ・ビューティフル』を大好きな皆さんに出会えて幸せでした! またみんなと会えますように!



五十嵐雪緒役
八巻アンナ

RIFLING 4

「ライフル・イズ・ビューティフル」という
作品を通してないできた
私たちのきずなの力を
この集大成ライブで爆発させます!!

みなで最高の
「ライフルらいふ!」にしましょう♡
五十嵐雪緒役 八巻アンナ



五十嵐雪緒



Character Profile

五十嵐雪緒

学年 1年生 | 誕生日 12月5日

趣味 断捨離

日課 牛乳を飲む(※身長を気にして)

射撃に関しては全国でもトップクラスの腕前で、中学時代は大会でも上位入賞の常連選手。だが、無口で無表情な性格から、周囲からは変わり者に見られている。実は猫が好き。

Q1. 五十嵐雪緒の好きなところは?

内に秘めた感情がとても豊かなところです。心の中でツツコンでいたかと思えば、ひかりと一緒にボケてみたり…オールマイティですよ(笑)。そして何より、あまり表には出さないけど、射撃に対してプライドと熱い思いを持っている。そんな雪緒の胸の内がちらりと覗くような場面があると、とても嬉しくなります。あと、寝る体勢がうつ伏せなところも好きです。

Q2. 五十嵐雪緒と自分が似ていると思うところは?

私は天才肌でもないし、クールでもないし、はじめは全然似ていないなと思っていましたが…ライフリング4のメンバーは雪緒と似てるよ!とってくれるんですよ。確かに、口数が少ないところは似ているかもしれませんが。変人なところも似ていると言われるのですが、それについては納得していません。雪緒は掴みどころがないという意味で変わっている子かもしれませんが、私の古墳好きはごく普通の趣味ですから。

Q3. TVアニメで一番好きなシーンや心に残っているシーンは?

雪緒が「どうせ誰も私には勝てないもの」と言い放つシーンです。それまで淡々と自分のペースで射撃が続いていた雪緒が、初めて自信やプライドといったものを見せたシーンだったので。そこまでの自信を手に入れるのに、一体どんな道のりがあったのだろう…と、より一層雪緒というキャラクターに興味を湧きました。それと、東雲あきらさんがエリカを抱きしめて励ますシーンも…とても好きです…。

Q4. ライフリング4の楽曲で一番思い入れのある曲は?

アニメ第9話挿入歌の「higher and higher!」です。ライフリング4の曲は、射撃の情景や仲間との絆を歌った曲が多いのですが、この曲はその二つの要素のバランスが雪緒にぴったりな気がしていて。射撃に挑む緊張感もあり、仲間への信頼もあ

り…。ちょうど全国大会で雪緒が撃つ回で流れる曲だったので、「気分なら最高潮」という歌詞も雪緒の気持ちとシンクロしているなぁ、と感じながら歌っています。

Q5. ライフリング4で活動する中で、一番印象深かったことは?

日本ライフル射撃協会さん公認の宣伝大使に任命していただいたことです。協会の方からライフル競技の普及への思いを直接伺うことができたり、実際の大会を観させていただいたり…「ライフル・イズ・ビューティフル」の世界観への理解が深まったこともちろんですが、ライフリング4として活動していなければ出会うことがなかったかもしれないライフル射撃という競技とのご縁ができたことが、本当に嬉しくて、光栄でした。

Q6. 今、ライフリング4の4人で一番行きたい場所は?

これはやっぱり、「つつがライフル射撃場」でしょう! 熱い大会が繰り広げられたあの場所で、みんなで思い出を語り合いたいですね。一般の利用もできるそうなので、4人で並んで撃ちたいですね~! そして、まっちゃんに広島を観光案内してもらおう(笑)。さらに、帰りには同じ中国地方で私の地元である鳥取に寄って、私が鳥取を案内する! 完璧な旅行プランです。

Q7. ファンの皆様にメッセージをお願いします。

アニメ放送開始前から応援してくださっている皆さま、ずっと見守ってくださって、本当にありがとうございます。アニメをきっかけに私たちのことを知ってくくださった皆さま、作品とともに楽曲にも興味を持ってくださって、本当にありがとうございます。活動開始から約1年…その積み重ねの成果、そしてアニメ放送を経て得た新たなパワーを、全部全部出し切りします。楽しくて、最高で、かけがえのない時間にしましょう!!



ライフ・イン・ザ・4 GO!GO! ……ライフ・イズ・ビューティフル……

2020.5.6
CLUB CITTA'

……EVENT……

|企画| 千鳥高校射撃部
|制作| バンダイナムコライブクリエイティブ
|主催| ライフリング4運営事務局 |協賛| バンダイナムコアーツ
|ロゴデザイン| フェテ

……PAMPHLET……

|執筆| 清水耕司 (SEVEN DAYS WAR) |デザイン| フェテ

……COVER ILLUSTRATION……

|Illustration| 向川原 憲
|Trace & Paint| 井上あきこ |Composite| 小川 猛

|発行日| 2020年5月6日
|発行| 株式会社バンダイナムコアーツ
|協力| 株式会社光陽社

本書の無断転載を禁じます。

ライフ・イズ・ビューティフル
R i f e i s B e a u t i f u l